



## BIOACÚSTICA NO R

**Disponibilidade de vagas: 20**

**Carga Horária: 8h**

**Responsável: Dr. Carlos Barros de Araujo, MSc. Cássio Rachid Simões; MS. Ingrid Denóbile Torres**

### Conteúdo

A utilização do software R para realização de medidas acústicas (e.g. frequência dominante, fundamental ou duração de canto); Construindo figuras no R; Caracterização de paisagens acústicas (e.g. Entropia acústica, Índice de Complexidade Acústica, Dissimilaridade Acústica); Correlação Cruzada; automatizando a aquisição de dados no R.

### Observações

Para um melhor aproveitamento do curso é recomendável que os alunos apresentem um conhecimento básico tanto de bioacústica como do software R, e disponham de um notebook com o software R e os pacotes seewave e soundecology e WarbleR instalados (Download em: [cran.r-project.org](http://cran.r-project.org)). Todas as práticas serão demonstradas durante o curso, a partir de gravações e scripts compartilhados com os alunos.